

ПРИНЯТО

на педсовете
МБДОУ «Детский сад № 2 «Радуга»
с. Ачхой- Мартан Ачхой-Мартановского
муниципального района»

Протокол № 1
от 08 08 2015 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 2 «Радуга»
с. Ачхой- Мартан
Ачхой-Мартановского
муниципального района»


Т.М.Баракова
приказ № 1/1 от «1» 08 2015 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**О ПРОВЕДЕНИИ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД № 2
«РАДУГА» С. АЧХОЙ-МАРТАН» АЧХОЙ-МАРТАНОВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

Вводные положения

1. Настоящее положение разработано муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад № 2 «Радуга» с. Ачхой-Мартан Ачхой-Мартановского муниципального района» (далее - МБДОУ) для регулирования и организации работы музыкальных занятий МБДОУ.

3. Положение разработано на основе:

- ✓ Федерального закона «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.
- ✓ Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования от 30.08.2013 г № 1014,
- ✓ СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26,
- ✓ Устава МДОУ
- ✓ ФГОС ДО

4. Настоящее положение действует до принятия нового.

1. Общие положения

1.1. Музыкальные занятия проводятся в помещении, отвечающим педагогическим и санитарно-гигиеническим нормам

1.2. Музыкальный уголок является центром музыкального и художественно - эстетического развития детей МБДОУ.

1.3. Музыкальные занятия проводятся под непосредственным руководством музыкального руководителя, который направляет и корректирует все направления музыкальной деятельности МБДОУ.

2. Цели и задачи музыкального работника

2.1. Целью деятельности музыкального работника является создание условий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, эстетически развитой личности, обладающей эстетическим сознанием, задатками художественной культуры, творческими способностями к индивидуальному самовыражению через различные формы творческой деятельности.

2.2. Задачи музыкального воспитания в детском саду подчинены общей цели всестороннего и гармонического воспитания личности ребенка и

строятся с учетом ФГОС ДО, своеобразия музыкального искусства и возрастных особенностей дошкольников.

Для реализации цели музыкальных занятий решает следующие задачи:

- ✓ воспитывать любовь и интерес к музыке путем развития музыкальной восприимчивости, музыкального слуха, которые помогают ребенку острее почувствовать и осмыслить содержание услышанных произведений.
- ✓ обогащать музыкальные впечатления детей, знакомя их с разнообразными музыкальными произведениями.
- ✓ знакомить детей с элементами, музыкальными понятиями, обучать простейшим практическим навыкам во всех видах музыкальной деятельности, искренности, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений.
- ✓ развивать эмоциональную отзывчивость, сенсорные способности и ладо-высотный слух, чувство ритма, формировать певческий голос и выразительность движений.
- ✓ обучать элементарным певческим и двигательным навыкам, добиваясь простоты, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений.
- ✓ развивать творческую активность во всех доступных детям видах музыкальной деятельности: передачи характерных образов в играх и хороводах; использование выученных танцевальных движений в новых, самостоятельно найденных сочетаниях; импровизации маленьких песен, подпевок. Формировать самостоятельность, инициативу и стремление применять выученный репертуар в повседневной жизни, музицировать, петь и танцевать.
- ✓ знакомить детей с культурой и традициями родного края, совместно праздновать национальные праздники.

2.3. Содержание деятельности музыкальных занятий:

- ✓ организация различных форм художественно-творческой и музыкальной деятельности:
- ✓ организованная образовательная деятельность,
- ✓ индивидуальная работа
- ✓ утренняя гимнастика под музыку
- ✓ праздники, развлечения, досуги, викторины
- ✓ выставки, экспозиции

- ✓ разыгрывание кукольных спектаклей, театрализованных представлений
- ✓ творческие гостиные и т.д.
- ✓ повышение профессионального мастерства и творческого потенциала педагогов:
- ✓ творческие отчёты
- ✓ конкурсы
- ✓ конференции и семинары по вопросам эстетического воспитания
- ✓ обеспечение хранения, пополнения и обновления различных материалов для музыкального развития детей.

Осуществление организационно-просветительской помощи родителям.

3. Права и обязанности

3.1. Музыкальный руководитель МБДОУ непосредственно подчиняется заведующему МБДОУ и старшему воспитателю.

3.2. Музыкальный руководитель принимается на работу и освобождается от работы приказом заведующего.

3.3. Основной задачей работы музыкального руководителя является целенаправленное формирование личности ребенка путем воздействия музыкального искусства, формирование интересов, потребностей, способностей эстетического отношения к музыке.

3.4. Музыкальный руководитель имеет право:

- ✓ принимать участие в выборе программы, методик и их адаптации к условиям помещения
- ✓ участвовать в выборе оборудования, пособий, развивающих игр для детей;
- ✓ координировать работу всех специалистов для проведения развлечений и праздников;
- ✓ проводить работу с родителями, вовлекая их в общий процесс музыкального воспитания ребенка. В индивидуальной беседе, на консультации, собрании музыкальный руководитель дает советы: какие радио- и телепередачи можно слушать с детьми, какой песенный репертуар использовать в семье и т.д.;
- ✓ проводить консультации воспитателей МБДОУ в области музыкального воспитания;

- ✓ по итогам смотра получать поощрения от администрации МБДОУ.

3.5. Музыкальный руководитель обязан:

- ✓ организовать воспитательно-образовательный процесс на базовой программе «От рождения до школы» с привлечением парциальных программ;
- ✓ обеспечить соблюдение правил техники безопасности, правил поведения во время музыкальных занятий;
- ✓ проводить занятия в каждой возрастной группе два раза в неделю соответственно графику работы;
- ✓ отвечать за составление сценариев праздников, программ развлечений, их подготовку и проведение;
- ✓ посредством консультаций и групповых занятий руководить работой воспитателей в области музыкального развития детей;
- ✓ составлять перспективный план работы на текущий год, осуществлять контроль за выполнением данных планов;
- ✓ обеспечивать надлежащий уход за имуществом
- ✓ обеспечивать своевременное списание в установленном порядке пришедшего в негодность оборудования;
- ✓ готовить наглядный материал, подбирать литературу и игры;
- ✓ проводить диагностику.

4. Организация работы

4.1. Работа музыкального зала осуществляется в течении всего учебного года в соответствии с сеткой занятий.

4.2. У музыкального работника имеется утвержденный заведующим график работы.

5. Взаимосвязь

5.1. Музыкальный руководитель осуществляет взаимосвязь с педагогическим советом МБДОУ, старшим воспитателем, инструктором по физической культуре МБДОУ.

6. Ответственность

6.1. Музыкальный работник несет ответственность за обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников во время работы.

6.2. За невыполнение настоящего Положения.

6.3. Материальная ответственность возлагается на музыкального руководителя в случаях предусмотренных законодательством и трудовым соглашением (договором).

7. Делопроизводство

7.1. Годовой план работы.

7.3. Планы работы с детьми (перспективные, календарные).

7.4. Технологические карты, сценарии, видеозаписи.

7.5. Диагностические карты.

7.6. План работы с родителями (законными представителями) воспитанников и педагогами МБДОУ.